CC BY NC

Dextérité

ZeD

Le but de l'exercice est de travailler les enchainements conjoints les plus courants. vous pouvez ajouter les tétracordes harmoniques : 1/2 $1^{1/2}$ 1/2 ton. Il faut bien sûr travailler **dans tous les tons** !!!

Le plus vite et régulier possible

1/2 ton

ton

etc. jusque :

Chromatique

1/2 ton - ton

Mineur

Majeur

etc. jusque :

Chromatique

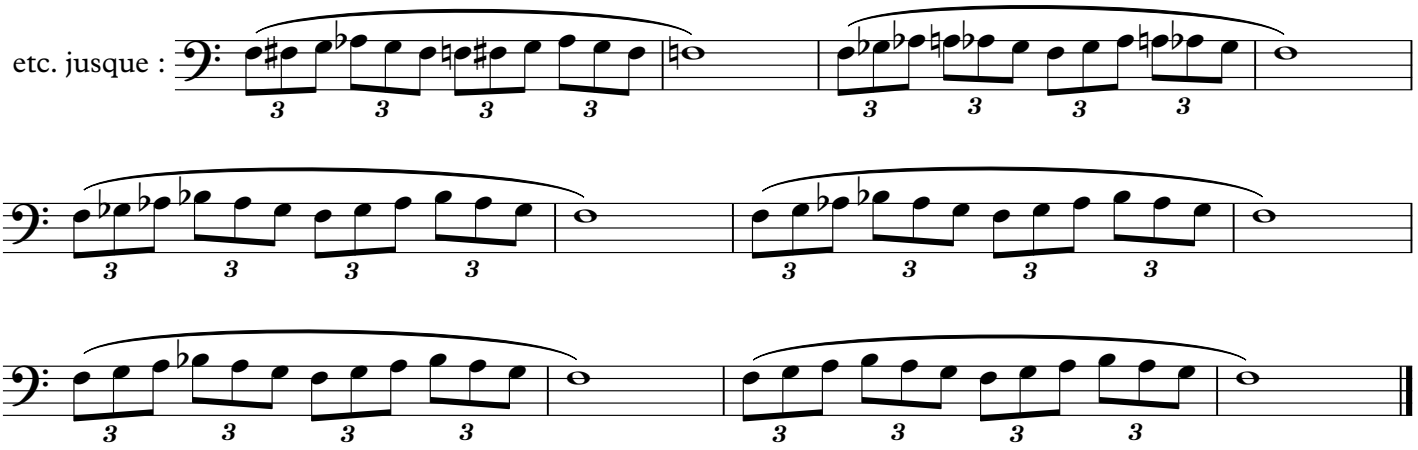
1/2 ton - ton

1/2 ton - ton - ton

Mineur

Majeur

Par ton

2016 by **ZeD publications**
tubarama.fr

etc. jusque :